

**Государственное бюджетное образовательное учреждение детский сад №8  
комбинированного вида Московского района Санкт – Петербурга**

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

ГБДОУ детский сад №8

комбинированного вида Московского района

Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 31.08.2018

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад №8

комбинированного вида Московского района

Санкт-Петербурга

приказ от 08.10.18 № 21/1

Л.А. Романенко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Группы «Соловухи»  
компенсирующей направленности для детей  
с тяжёлым нарушением речи  
(средняя группа)**

**на 2018-2019 учебный год**

**Учитель-логопед:**

**Т.В. Гончар**

Санкт – Петербург

2018 г

**Государственное бюджетное образовательное учреждение детский сад №8  
комбинированного вида Московского района Санкт – Петербурга**

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета  
ГБДОУ детский сад №8  
комбинированного вида Московского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад №8  
комбинированного вида Московского района  
Санкт-Петербурга  
приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Л.А. Романенко

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Группы «Соловухи»  
компенсирующей направленности для детей  
с тяжёлым нарушением речи  
(средняя группа)**

**на 2018-2019 учебный год**

**Учитель-логопед:**

**Т.В. Гончар**

Санкт – Петербург

2018 г

### Паспорт программы.

Название программы	Рабочая программа учителя-логопеда средней группы компенсирующей направленности для детей с ТНР
Сроки реализации	2018 – 2019 учебный год
Наименование учреждения	ГБДОУ детский сад № 8 комбинированного вида

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель программы.....	4
1.3. Задачи.....	5
1.4. Характеристика особенностей речевого развития детей с ТНР(ОНР).....	6
1.5. Целевые ориентиры.....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	9
2.1. Программа коррекционно-развивающей работы у детей 4-5 лет.....	9
2.2. Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 4 – 5 лет.....	16
2.3. Содержание логопедической работы по образовательным областям.....	20
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	32
3.1. Условия реализации программы.....	32
3.2. Программно-методическое обеспечение рабочей программы.....	34
3.3. Примерный перечень игр и игровых упражнений.....	37
3.4. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с ОНР.....	39
3.5. Методическое обеспечение рабочей программы.....	45

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

(Список детей группы, список детей по подгруппам, режим дня, тематическое планирование работы, система образовательной деятельности в средней группе)

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.2. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для средней группы составлена на основе:

- «Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ №8»;
- «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В.Лопатиной;
- «Адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей.

Данная рабочая программа составлена на основании:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1. 3049-13» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО);
- Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.14 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Рабочая программа составлена для образования детей с общим недоразвитием речи (2,3 уровня речевого развития).

При составлении программы учитывался контингент детей группы, выявленный в ходе диагностики речевого развития.

**1.2. Цель программы** – создание единого коррекционно – образовательного процесса в средней логопедической группе, создание условий, способствующих преодолению речевых нарушений у дошкольников.

### 1.3. Задачи программы:

- проводить логопедическое обследование детей в группе;
- осуществлять реализацию коррекционно – развивающего процесса в группе;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекция их психофизического развития, и формировать предпосылки к учебной деятельности;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- способствовать развитию способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений самим с собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- анализировать результативность логопедической работы на каждом этапе и по результатам обследования детей на ПМПК;
- проводить профилактическую работу и пропаганду логопедических знаний.

#### **1.4. Характеристика особенностей речевого развития детей с тяжелым нарушениями речи (ОНР)**

##### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной.)**

Активный словарь детей расширяется не только за счёт существительных и глаголов, но и за счёт прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. Дети употребляют личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Не редко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не*. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы – по временам.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме 3 –го лица единственного и множественного числа настоящего времени.

Фраза аграмматична, также аграмматично изменение имён существительных по числам. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот.

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные в речи детей используются значительно реже. Они могут не согласовываться в предложении с другими словами.

Предлоги дети используют редко, часто заменяют их или опускают. Союзы частицы употребляют крайне редко.

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь, однако в их речи ещё отчётливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слова, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени.

Звукопроизношение у детей нарушено, не подготовлены к овладению звуковым анализом и синтезом. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16 – 20. Нарушенными часто оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'].

Для детей характерны замены твёрдых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчётливо. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но слоговой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных. Дети испытывают затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающий обратный и прямой слог. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдаются пропуски нескольких звуков.

В трёхсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем. Четырёх - пятисложные слова произносятся детьми искажённо, происходит упрощение многосложной структуры. Часто нарушается произнесение слов во фразовой речи.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чём свидетельствует смешения значений слов.

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной.)**

Номинативный и предикативный словарь превалирует над группами слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют нужное слово другим, сходным по значению. Детям с этим уровнем речевого развития характерно нарушение слуховой дифференциации звуков. Наблюдаются трудности фонематического анализа и синтеза, нарушение слоговой структуры слова. Несформированность грамматического строя речи проявляется в неправильном употреблении предложно-падежных конструкций. Дети часто пропускают предлоги или не употребляют их вообще. Почти у всех детей наблюдаются отклонения при использовании в речи форм именительного и родительного падежей множественного числа некоторых существительных (окна-окны, стулья-стулы). Часто допускаются ошибки в употреблении словосочетаний, включающих количественные числительные (пять стула). Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения.



## 1.5. Целевые ориентиры

### *РЕБЕНОК:*

- Проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения конкретной цели;
- Понимает, пополняет лексический запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- Использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- Различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- Использует в речи простейшие виды сложносочинённых предложений с сочинительными союзами;
- Пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- Составляет небольшой описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки картинки, из личного опыта;
- Различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки раннего онтогенеза;
- Владеет элементарными формами фонематического анализа;
- Использует простые виды интонационных конструкций.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Программа коррекционно-развивающей работы у детей 4-5 лет.**

*Направления логопедической работы на второй ступени обучения.*

Важнейшая задача второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способность к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения. Совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизма языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико - практическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

### ***Педагогические ориентиры:***

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

*Подготовительный этап логопедической работы на второй ступени обучения.*

### ***Основное содержание.***

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук «Пчела», «Лодочка» и т. д.

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип (шнуровка, складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Нормирование основы словесно-логического мышления Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т. д.).

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей и т. д.). Развитие спорности

на основе анализа ситуации устанавливать причинно - следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигнатов: //; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).** Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

*Основной этап логопедической работы на второй ступени обучения.*

### **Основное содержание.**

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.** Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного; и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними природоведческого словаря (названий явлений неживой природы растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи то, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи то, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из под из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с.*

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к -очк-, -ечк-). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т. д. Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, и их различия (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама заливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой».

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.** Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовой (названия отдельных предметов, родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна)*.

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; две пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различия предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: - существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ик, -ок, -чик, -к-, -очк, -ечк, -оньк, -еньк, -онок, -енок, -ышек, -ушк, -юшк, -ишк. - звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*), - глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*), - глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*) - притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*), - относительных прилагательных с суффиксами: *-ое-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла уют и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Серезжа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

**Формирование связной речи.** Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т. д.).

Обучение пересказу (с помощью взрослого) сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно - зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'] [Д], [Д'], [Н], [Н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией в случае дефектного произнесения этих звуков — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*) выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*)-, определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому, формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задууй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе*).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.



## 2.4.

## Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 4 – 5 лет

Направление работы	I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)
Общие речевые навыки	1.Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. 2.Формирование мягкой атаки голоса, плавности речи. 3.Формирование умения изменять силу голоса. 4.Формирование правильного темпа речи. 5. Воспитание четкости дикции, интонационной выразительности.
Звукопроизношение	1.Уточнение произношения гласных звуков, согласных /б,п,м,н,д,т,г,к,х,ф,в/ и их мягких вариантов 2.Закрепление навыков чистого звукопроизношения в звукоподражаниях ( ко – ко, гав, га-га и т.д.) 3.Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков
Фонематический анализ и синтез представления . Подготовка к обучению грамоте	1.Формирование умения выделять из ряда звуков гласные А, У. 2.Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных АУ, УА. 3.Формирование умений выделять начальные ударные А, У из слов.
Слоговая структура слова	1.Формирование умения различать длинные и короткие слова. 2.Формирование умения воспроизводить цепочку интонированных слогов типа СГ, с одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных. 3.Формирование умения воспроизводить ритмич. рисунок 1,2 и 3х сл. слов из открытых слогов со зрительной опорой. 4.Формирование понятия слог.
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Овощи. Огород» «Фрукты, Сад» «Осень, Деревья» «Лес, Грибы, Ягоды», «Одежда», «Обувь», «Игрушки», «Квартира, Мебель», « Кухня, Посуда», «Комнатные растения».
Грамматический строй речи	1.Обучение умению различать, употреблять существительные разног рда в ед.ч. и мн.ч. в Им. падеже. 2. Обучение словообразованию существительных с суффиксами -ик,-чик,- ечк, 3. Обучение употреблению существительных в в Р.п. мн.ч. 4.Формирование навыка согласования слов в роде, числе, падеже./сущ,+прил. 5. Закрепление понимания употребления в речи простых предлогов ( в, на, у, с, в, из). 6.Формирование умений образовывать употреблять глаголы повелительного наклонения
Связная речь	1. Совершенствование фразовой речи. Формирование умения составлять простые распространенные предложения из 2-3 слов с опорой на иллюстрации. 2. Развитие умения повторять за взрослыми загадки-описания, рассказы-описания из 2-3 простых предложений с опорой на вопросно-ответный план 3. Развитие навыков владения простым диалогом в бытовой ситуации
Мелка	1.Совершенствование конструктивного праксиса мелкой

я мотори ка МВП	моторики закрепление знаний сенсорных эталонов в работе с дидактическими играми, игрушками, в пальчиковой гимнастике 2. Развитие зрительного внимания и
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	мыслительных операции в группировке и классификации предметов. 3.Формирование навыка правильного захвата карандаша, закрашивания изображения.
<i>Направление работы</i>	<i>2 период (декабрь, январь, февраль)</i>
Общие речевые навыки	1. Закрепление навыка длительного ротового выдоха. 2. Формирование навыка мягкого голосоуправления гласных и слияний. 3. Закрепление навыка изменения силы голоса. 4. Совершенствование темпо- ритмической координации. 5. Совершенствование интонационной выразительности речи.
Звукопроизношение	1.Активизация работы артикуляторного аппарата, подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп. 2.Формирование правильной артикуляции свистящих звуков и их автоматизация. 3.Закрепление в речи чистого произношения гласных и простых согласных /б,п,м,н,д,т,г,к,х,ф в/ и их мягких пар.
Фонематический анализ и синтез представления	1.Формирование умения выделять из ряда гласных О,И начальные ударные в словах и различать слова в ряду слов со знакомыми гласными. 2. Совершенствование анализа и синтеза слияний гласных ОИ, ИО,ОА,АО,УО,ОУ,ИУ,УИ. 3. Закрепление понятий звук, гласный звук
Подготовка к обучению грамоте	1. Познакомить детей с гласными буквами А, И,О. 2. Дать представление о различии звуков и букв. 3. Упражнять в составлении и чтении слияний знакомых букв.
Слоговая структура слова	1. Закрепление понятия слог и умения оперировать им. 2.Совершенствование навыков передачи ритмического рисунка 1,2 3-х сложных слов из открытых слогов со зрительной опорой и без неё. 3.Обучение воспроизведению односложных слов со стечением согласных, двухсложных со стечением в начале слова.
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы» «Новогодний праздник», «Домашние птицы», «Домашние животные, их детёныши», «Дикие животные, их детёныши» «Профессии, Продавец, Врач» «Профессии, Почтальон» «Транспорт» «Папин праздник» «Профессии на транспорте»
Грамматический строй речи	1. Совершенствование навыков согласования слов в предложении в роде, числе и падеже. 2. Формирование умения употреблять сущ.с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 3. Упражнять в употреблении относительных прилагательных: стеклянный, бумажный, резиновый. 4. Закрепление употребления в речи простых предлогов (-из, по за ,под) 5. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей. 6. Закрепление употребления глаголов повелительного наклонения ед. и мн. числа. 7. Обучение употреблению глаголов 3 лица ед. и мн.числа. ,возвратной формы глаголов.
Связная речь	1. Продолжить совершенствование фразовой речи, развивать умение

строить предложения из 2-3 слов.

2. Закрепить умение повторять рассказ из 2-3 предложений, Упражнять в составлении рассказов-описаний и загадок –описаний по лексическим темам.

	<p>3. Учить пересказу текстов из 2-3 простых предложений.</p> <p>4. Продолжить совершенствование диалогической речи через игровые диалоги.</p>
Мелкая моторика МВП	<p>1. Расширение умений и навыков конструирования в работе с разрезными картинками /2-4 части, разные виды разреза.</p> <p>2. Совершенствование навыков координации речи и движения в играх и упражнениях.</p> <p>3. Совершенствование освоения сенсорных эталонов на основе образной категоризации</p> <p>4. Закрепление стойкого умения правильно держать карандаш, обводка, штриховка в одном направлении.</p>
Направление работы	<p style="text-align: center;"><i>3 период</i> <i>(март, апрель, май)</i></p>
Общие речевые навыки	<p>1. Совершенствование навыков правильного физиологического и речевого дыхания.</p> <p>2. Воспитание выразительности речи, модуляции голоса</p> <p>3. Совершенствование навыка плавности речи.</p>
Звукопроизношение	<p>1. Совершенствование работы артикуляторного аппарата подготовка к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.</p> <p>2. Закрепление правильного произношения свистящих звуков в речи у всех детей.</p> <p>3. Начальное формирование правильной артикуляции шипящих звуков и соноров.</p>
Фонематический анализ и синтез представления	<p>1. Формирование понятия согласный звук и умения оперировать им.</p> <p>2. Формирование умения выделять согласные Т, П, Н, М, К из ряда звуков, слогов, слов из конца и начала слов.</p> <p>3. Формирование навыка обратных и прямых слогов с пройденными звуками. 4. Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>1. Закрепление представления о гласных буквах А, У, И, О., совершенствовать умение читать слияния гласных.</p> <p>2. Знакомство с согласными буквами П, Т, К, М, Н.</p> <p>3. Упражнение в узнавании пройденных букв, с недостающими элементами.</p> <p>4. Упражнение в чтении слияний закрытых, затем-открытых слогов простых одно и двусложных слов.</p> <p>5. Закрепление представления о различии звуков и букв.</p>
Слоговая структура слова	<p>1. Совершенствование восприятия и воспроизведения ритма 1,2,3х сложных слов, состоящих из открытых слогов.</p> <p>2. Формирование умения делить 2 сложные слова/ с закрытым слогом, со стечением согласных на слоги.</p>
Лексика	<p>Расширение и уточнение словаря по темам «Весна», «Мамин праздник», «Профессии мам», «Первоцветы», «Цветущие комнатные растения», «Домашние животные весной.», «Дикие животные весной», «Птицы прилетели», «Насекомые», «Рыбки в аквариуме», «Мой город, Моя улица», «Правила дорожного движения», «Лето, Луговые цветы»</p>
Грамматический строй речи	<p>1. Закрепление употребления в речи всех пройденных простых предлогов.</p> <p>2. Совершенствование навыков согласования слова в предложении в роде, числе и падеже, употреблении сущ. м. и ж. рода в ед. и мн. числе.</p> <p>3. Совершенствование словообразования сущ. с суффиксами: -онок, -ёнок, -</p>

- |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>4. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей</li><li>5. Совершенствование умений согласования притяжат. мест. и прил. с сущ.</li><li>6. Формирование умения согласовывать сущ. с числительными 1,2,5.</li><li>7. Совершенствование умений употребления в речи глаголов ед. и мн. числа.</li></ol> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Связная речь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепить умение составлять предложения из трёх слов.</li> <li>2.Продолжать упражнять детей в самостоятельном пересказе текстов из 2-3 предложений.</li> <li>3.Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них. Закрепить навыки диалогической речи через использование игровых диалогов.</li> </ol>
Мелкая моторика МВП	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Совершенствование конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, пазлами в пальчиковой гимнастике.</li> <li>2.Развитие умений обследования предметов разными способами</li> <li>3.Развитие зрительного внимания и памяти на материале игр и упражнений.</li> <li>4.Совершенствование графо-моторных навыков, ориентировки в пространстве.</li> </ol>

## 2.5.

## Содержание логопедической работы по областям.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Формирование связной речи.	<p>Специально организованные коммуникативные ситуации (беседы, поручения, настольно – печатные игры). Учить детей диалогической речи. Пересказ, рассказы, самостоятельное составление описательных рассказов, повествовательных рассказов, из личного опыта.</p>	<p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» Интеграция с логопедической работой</p>	<p>Диагностика. Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Осень. Деревья. Лес. Грибы. Ягоды. Одежда. Обувь. Игрушки. Мебель</p>
Работа с литературными произведениями	<p>Чтение литературных произведений, разучивание стихотворений, рассказывание сказок, рассказов, историй (настольный, пальчиковый, перчаточный театр, куклы бибабо). Театрализованные игры, игры драматизации. Изготовление книжек – самоделок. Коллективный рассказ – рисование.  Литературные игры (подражание голосом, имитация движений). Знакомство и рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Игра» Интеграция с образовательными областями «Художественно – эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Труд»</p>	<p>Посуда. Комнатные растения. Зима. Зимующие птицы. Новый год. Зимние забавы. Зимние виды спорта. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Профессия – продавец. Магазин. Папин праздник. Защитники Отечества. Мамин праздник. Семья.</p>
Работа с произведениями искусства	<p>Рассматривание картин, иллюстраций, изображение игровых ситуаций, природы, животных... разыгрывание ситуаций, рассказывание по картинкам, театрализованные игры (режиссерские, игры – драматизации). Коллективные работы (рисунки – аппликации, диарамы). Рассматривание</p>	<p>Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире и рукотворных материалах»  Интеграция с</p>	<p>Профессии мам и пап. Транспорт. Профессии на транспорте. Весна. Первоцветы, изменения в природе. Дикие животные весной. Перелетные птицы.</p>



	<p>картин художников (составление кратких рассказов по плану, и элементов мнемотехники). Экскурсии (создание образовательных ситуаций)</p>	<p>образовательной областью</p> <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>-</p> <p>раздел «Изобразительное творчество»</p>	<p>Насекомые. Труд людей весной. Итоговая диагностика. Цветы. Весенние праздники. Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения. Здравствуй лето</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»*

<i>Разделы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Интеграция</i>	<i>Лексические темы</i>
Игра	<p>Сюжетно – ролевые игры: с использованием сюжетной игрушка, с предметами – заместителями, самостоятельные игры, создание игровой предметной среды, создание игровых ситуаций.</p> <p>Театрализованные игры: игры – имитации, разыгрывание несложных представлений по сюжетам, игры – импровизации по сюжетам, импровизация с театральными куклами, разыгрывание по сюжетам сказок, стихотворениям ..., изготовление атрибутов.</p> <p>Игры с природным материалом: игры на уточнение различных представлений, игры на развитие тактильной чувствительности, на формирование количественных представлений, разыгрывание ситуаций, игры на расширение представлений о различных свойствах, игры – экспериментирование.</p> <p>Развитие навыков коллективной деятельности, игры в объемном пространстве (игры с водой и песком), обогащение анатомического словаря в играх и упражнениях, музыкально-дидактические игры с сыпучими материалами.</p> <p>Подвижные игры и дидактические игры.</p>	<p>Интеграция с образовательной областью «Художественно – эстетическое развитие» - разделы «Конструирование», «Изобразительное творчество», «Музыка»</p> <p>Интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», с логопедической работой. Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Элементарные математические представления»</p>	<p>Диагностика.</p> <p>Овощи.</p> <p>Огород.</p> <p>Фрукты. Сад.</p> <p>Осень. Деревья.</p> <p>Лес. Грибы.</p> <p>Ягоды. Одежда.</p> <p>Обувь.</p> <p>Игрушки</p> <p>. Мебель.</p> <p>Посуда.</p> <p>Комнатные растения.</p> <p>Зима.</p> <p>Зимующие птицы. Новый год.</p> <p>Зимние забавы.</p> <p>Зимние виды спорта. Домашние птицы.</p> <p>Домашние животные.</p> <p>Дикие животные.</p> <p>Профессия – продавец.</p> <p>Магазин. Папин праздник.</p> <p>Защитники Отечества.</p> <p>Мамин праздник.</p> <p>Семья.</p> <p>Профессии мам и пап.</p> <p>Транспорт.</p> <p>Профессии на транспорте.</p> <p>Весна.</p> <p>Первоцветы, изменения в природе.</p> <p>Дикие животные весной.</p>
Представ	Ребенок в мире игрушек и	Интеграция с	

<p>ления о мире людей и рукотворных материалах</p>	<p>игр Ребенок в семье          Ребенок и его дом          Ребенок в детском саду          Ребенок знакомится с миром людей и их жизнью          Ребенок познает мир техники</p>	<p>логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»,</p>	<p>Перелетные птицы.          Насекомые.          Труд людей весной.          Итоговая диагностика.          Цветы.          Весенние праздники.          Мой город.          Моя улица.          Правила дорожного движения.</p>
----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		«Физическое развитие» – раздел «Представление о здоровом образе жизни и гигиене». Интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, на природе», «Труд», «Игра».	Здравствуй лето
Безопасное поведение в быту, в социуме, природе	Безопасность в доме (детском саду) Безопасность на улице, в природе Игровая деятельность Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности.	Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Представление о здоровом образе жизни и гигиене», интеграция с логопедической работой, и образовательной областью «речевое развитие», интеграция с разделами «Игра», «Труд»	
Труд	Хозяйственно – бытовой труд Труд в природе Ручной труд	Интеграция с образовательными областями «Физическое развитие» - раздел «Представление о здоровом образе жизни и гигиене», «Познавательное развитие» - раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире» и раздел «Элементарные математические представления», «Речевое развитие» Интеграция с разделом «Безопасное	

		поведение в быту, социуме, природе»	
--	--	----------------------------------------	--

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
<p>Конструирование</p> <p>Изобразительное творчество</p>	<p>Создание конструкций (гаражи, ворота, дорога, мебель, комната для кукол, дороги, дома). Игры на группировку отдельных элементов. Выбор предметов по 2-3 образцам. Определение собственного местонахождения. Восприятие и воспроизведение пространственного расположения. Формирование умения анализировать. Выполнение построек по образцу после анализа. Конструирование по образцу 2-3 объектов (строений, транспортных средств...) Постройка различных зданий по образцу. Создание самостоятельных построек (конструктор Lego, и др.) Упражнения с тематическими сборно – разборными игрушками. Складывание разрезных картинок. Игры с сюжетными картинками с вырубленными частями. Игры на узнавания целого предмета по фрагментам. Конструирование по объемному образцу (здания, мосты...) Конструирование из палочек по образцу. <i>Предметное рисование</i> Сравнение и дифференциация предметов по различным признакам: форма, цвет, величина. Развитие пространственных представлений. Отражение пространственных отношений в речи. Рисование</p>	<p>Интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления». Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Игра».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Элементарные математическ</p>	<p>Диагностика. Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Осень. Деревья. Лес. Грибы. Ягоды. Одежда. Обувь. Игрушки. Мебель. Посуда. Комнатные растения. Зима. Зимующие птицы. Новый год. Зимние забавы. Зимние виды спорта. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Профессия – продавец. Магазин. Папин праздник. Защитники Отечества. Мамин праздник. Семья. Профессии мам и пап. Транспорт. Профессии на</p>

	<p>красками, фломастерами, карандашами, мелом, восковым мелком и акварелью. Закрашивание краской листа бумаги</p> <p>Рисование предметов округлой и угловатой формы.</p> <p>Рисование (снеговика, неваляшки). Создание композиций.</p>	<p>ие представления». Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Представления о</p>	<p>транспорте. Весна. Первоцветы, изменения в природе. Дикие животные весной. Перелетные птицы. Насекомые. Труд людей весной.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Закрашивание карандашами, красками, восковыми мелками контурных изображений.  Обрисовывание.  Раскрашивание.  Дорисовывание.  Штриховка.  Рисование цифр 1, 2, 3 по точкам, трафаретам, на песке.  <i>Сюжетное рисование.</i>  Соединение в одном рисунке изображений нескольких предметов. Практические упражнения в расположении изображений предметов.  Включение в рисунок разных цветов, оттенков. Обучение способам передачи настроения. Сюжетное рисование по содержанию лексических тем.  Коллективное рисование.  Создание тематических (по временам года) альбомов. <i>Декоративное рисование.</i>  Составление по образцу узоров. Анализ образца и точное его воспроизведение.  Знакомство детей с правилами симметричного расположения.  Создание декоративных рисунков по принципу симметрии.  Развитие чувства ритма.  <i>Лепка.</i>  Развитие у детей восприятия формы и величины предметов.  Иллюстрирование содержания сказок.  Игры и игровые упражнения на узнавание различных фигурок. Лепка из цветного теста.  Лепка предметов округлой формы (яйцо, яблоко, арбуз...)  Лепка цифр 1, 2, 3.  Конструктивная лепка (пирамидка из колец или шаров, снеговик, неваляшка, животные, самолет и</p>	<p>мире людей и рукотворных материалах».</p> <p>Интеграция с логопедической работой.</p> <p>Интеграция с разделом «Музыка».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» – раздел «Игра».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Труд».</p> <p>Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Элементарные математические представления».</p> <p>Интеграция с образовательной областью</p>	<p>Итоговая диагностика.  Цветы.  Весенние праздники.  Мой город.  Моя улица.  Правила дорожного движения.  Здравствуй лето.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>др.).  Лепка объектов, отличающихся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки — мама и дочка).  Лепка посуды (блюдец, миска, печенье), оттягивания (морковка, птичка из целого куска, лимон,</p>	<p>«Речевое развитие».  Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>огурец, банан). Лепка объектов для игры «Магазин».</p> <p>Лепка знакомых предметов (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки).</p> <p>Лепка посуды из целого куска ленточным способом.</p> <p>Лепка знакомых предметов по словесному заданию (по представлению).</p> <p>Рассматривание и обыгрывание изделий художественных промыслов.</p> <p>Лепка после наблюдения и обследования (фрукты, овощи). Лепка скульптурным способом фигурок людей и животных.</p> <p>Раскрашивание изделий из глины, использование их в игре.</p> <p>Учить детей договариваться о распределении операций и последовательности их выполнения.</p> <p>Лепка по представлению и с натуры (птица, конь, кукла, козлик).</p> <p><i>Аппликация.</i></p> <p>Выполнение заданий по образцу и словесной индукции.</p> <p>Закрепление представлений о цвете, форме, величине.</p> <p>Упражнения на чередование предметов.</p> <p>Составление узоров по образцу (осенних плодов, листьев, праздничных флажков, шаров и т. д.).</p> <p>Составление узоров из готовых элементов по схеме.</p> <p>Создание симметричных узоров (бабочка, украшенная елка, платье, шарфик, полотенце и др.).</p> <p>Составление узора по образцу (лес — большие и маленькие елочки; улица — высокие и низкие дома;</p>	<p>«Игра».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Труд».</p> <p>Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - разделы «Представление о мире людей и рукотворных материалах», «Труд».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» -</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>елочная гирлянда — шары разного цвета; сосульки на ветке разной формы и др.).</p> <p>Предметная аппликация («Построим дом из трех этажей, «Слепим снежную бабу», «Соберем пирамидку»...)</p> <p>Сюжетная аппликация («Дети на</p>	<p>раздел «Элементарные</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	--

Музыка	<p>прогулке», «Дети осенью в лесу». «Дети слепили снежную бабу», «У дома сад», «Улица»).</p> <p>Предметная аппликация с использованием приема рваной аппликации.</p> <p>Аппликация по типу разрезной картинки («Дети гуляют», «Собака бежит» и др.).</p> <p>Создание сюжетной композиции. Рассматривание декоративной вышивки росписи, отделки на платье и фартуке и т. п., выкладывание из природного материала, шнурков и т. п.</p> <p>Вырезание полосок детскими ножницами.</p> <p>Дополнение рисунков объектами. Изготовление книжки-самоделки по сюжетам сказок.</p> <p>Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.</p> <p>Логоритмика.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек. Слушание различных мелодий. Беседы с детьми и обсуждение.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей. Игры на развитие восприятия. Игры на различение звуков.</p> <p>Музыкальные игры на развитие различного слуха.</p> <p>Игры на различение и воспроизведение серий звуков.</p> <p>Игры, направленные на ориентировку в пространстве.</p> <p>Обучение детей узнавать музыку разных композиторов.</p> <p><i>Пение.</i></p> <p>Логоритмика.</p> <p>Пропевание имен детей и взрослых.</p> <p>Пропевание музыкальных</p>	<p>математическое представление»).</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - разделы «Представление о мире людей и рукотворных материалах», «Труд».</p> <p>Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Игра».</p> <p>Интеграция с логопедической работой.</p> <p>Интеграция с логопедической работой.</p>	
--------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>приветствий. Пение, вовремя начиная и заканчивая его. Пение с различными движениями. Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса.</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i>  Логоритмика.  Разнообразные музыкально- ритмические движения.  Танцевальные движения русских плясок.  Выполнение начала и конца движения в соответствии с музыкой.  Освоение различных видов ходьбы, бега, прыжков под музыку.  Упражнения на развитие общей моторики под музыку.  Танцевальные движения, хороводные игры.  <i>Игра на музыкальных инструментах.</i>  Знакомство с музыкальными инструментами.  Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру.  Музицирование на различных музыкальных инструментах: на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе.  Использование для музицирования подручных средств: ложек, горшков...</p>	<p>Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - разделы «Представление о мире людей и рукотворных материалах», «Труд».</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
<p>Представление о себе и об окружающем мире.</p> <p>Элементарные математические представления.</p>	<p><i>Ребенок познает мир живой природы</i> (наблюдения, беседы, игры, чтение литературы, экскурсии, театрализованные и настольно – печатные игры, составление рассказов).</p> <p><i>Ребенок знакомится с миром растений</i> (наблюдения, беседы, игры и чтения литературы, экскурсии, дидактические игры, экспериментирование, изготовление игрушек).</p> <p><i>Ребенок познает мир минералов</i> (наблюдения, экспериментирование, чтение произведений, беседы, составление рассказов, рисование, аппликации, лепка).</p> <p><i>Ребенок познает мир цвета и звука</i> (игры, музыкально – дидактические игры, беседы, составление рассказов).</p> <p><i>Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом</i> (наблюдения, игры – экспериментирования, беседы, театрализованные игры, чтение произведений, рисование, аппликации, поделки, разучивание потешек, песенок, стихотворений).</p> <p><i>Количественные представления</i> (объединение разных предметов в множества, игры и упражнения на выделения предметов из множества, обучение действиям</p>	<p>Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Игра».</p> <p>Интеграция с логопедической работой.</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Представление о мире людей и рукотворных материалах», «Труд».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Художественно – эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Художественно – эстетическое развитие» - раздел «Музыка».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Безопасное</p>	<p>Диагностика. Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Осень. Деревья. Лес. Грибы. Ягоды. Одежда. Обувь. Игрушки. Мебель. Посуда. Комнатные растения. Зима. Зимующие птицы. Новый год. Зимние забавы. Зимние виды спорта. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Профессия – продавец. Магазин. Папин праздник. Защитники Отечества. Мамин праздник. Семья. Профессии мам и пап. Транспорт. Профессии на транспорте. Весна. Первоцветы,</p>

	<p>присчитывания, упражнения на определения состава числа, упражнения на воспроизведение количества звуковых сигналов, на выделение 1 – 5 предметов, рисование цифр, лепка, решение арифметических задач).</p>	<p>поведение в быту и социуме, природе». Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Художественное – эстетическое развитие» - раздел «Музыка».</p>	<p>изменения в природе. Дикие животные весной. Перелетные птицы. Насекомые. Труд людей весной. Итоговая диагностика. Цветы. Весенние</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p><i>Представления о форме</i> (выделение шара, куба, треугольной призмы, круга, квадрата, треугольника; упражнения и игры на группировку предметов, соотнесение плоскостных и объемных форм, вырезание, рисование, лепка, настольно – печатные игры).</p> <p><i>Представления о величине</i> (формирование представлений о величине, раскрашивание, штриховка, обводка, наблюдения, экспериментирования, дидактические игры и упражнения, сюжетно – дидактические игры).</p> <p><i>Представления о пространстве</i> (перемещение в пространстве, схема тела и лица, обводка ладони и пальцев карандашом, игровые упражнения на перемещение в пространстве, использование речевых и имитационных средств в пространственных отношениях).</p> <p><i>Временные представления</i> (наблюдение природных явлений, изображение природных явлений с помощью имитационных средств, рассматривание иллюстраций, дидактические и творческие игры, рисование).</p>	<p>Интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Художественно – эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Труд».</p> <p>Интеграция с разделом «Конструирование».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие».</p> <p>Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра».</p>	<p>праздники. Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения. Здравствуй лето.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Образовательная область «Физическое развитие».**

<i>Разделы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Интеграция с образовательными областями</i>	<i>Лексические темы</i>
<p>Физическая культура</p> <p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Музыкально – ритмические движения (логоритмика).</p> <p>Построения и перестроения. Ходьба и упражнения в равновесии.</p> <p>Бег, прыжки.</p> <p>Катание, бросание, ловля округлых предметов.</p> <p>Ползание и лазанье.</p> <p>Подготовка к спортивным играм.</p> <p>Раздевание и одевание.</p> <p>Формирование культурно – гигиенических навыков.</p> <p>Прием пищи.</p> <p>Предметно – практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни (игры и упражнения, направленные на коррекцию нарушений общей моторики, на развитие тонкой моторики рук, чтение литературы, разные виды театра, куклы бибабо, рассказывание сказок, театрализация, настольно – печатные игры по тематике здоровьесбережения, изготовление книжек – самodelок, рисунки, аппликации, составление рассказа по картинкам.</p>	<p>Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Художественное эстетическое развитие» - раздел «Музыка», «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Игра».</p> <p>Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - разделы «Труд», «Представления о мире людей и рукотворных материалах».</p> <p>Интеграция с разделом «Физическая культура».</p> <p>Интеграция с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» - раздел «Игра».</p> <p>Интеграция с логопедической</p>	<p>Овощи.</p> <p>Огород.</p> <p>Фрукты. Сад.</p> <p>Осень. Деревья.</p> <p>Лес. Грибы.</p> <p>Ягоды. Одежда.</p> <p>Обувь.</p> <p>Игрушки.</p> <p>Мебель</p> <p>Посуда.</p> <p>Комнатные растения. Зима.</p> <p>Зимующие птицы. Новый год.</p> <p>Зимние забавы.</p> <p>Зимние виды спорта. Домашние птицы.</p> <p>Домашние животные. Дикие животные.</p> <p>Профессия – продавец. Магазин.</p> <p>Папин праздник.</p> <p>Защитники Отечества. Мамин праздник.</p> <p>Семья.</p> <p>Профессии мам и пап. Транспорт.</p> <p>Профессии на транспорте.</p> <p>Весна.</p> <p>Первоцветы, изменения в природе. Дикие животные весной.</p> <p>Перелетные птицы.</p> <p>Насекомые.</p> <p>Труд людей весной.</p> <p>Итоговая</p>

		работой, образовательной областью «Речевое развитие»	диагностика. Цветы. Весенние праздники. Мой город. Моя улица. Правила дорожного движения. Здравствуй лето.
--	--	------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1.Условия реализации программы.**

Структура образовательного процесса в средней группе для детей с ТНР

Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР в течение дня состоит из трех блоков:

1.Первый блок (продолжительность с 8.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2.Второй блок (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3.Третий блок (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в начале мая) отводятся на диагностику Уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В средней логопедической группе для детей с ОНР с октября по май проводится 16 подгрупповых и групповых занятий в неделю, продолжительностью 15 – 20 мин., по 2-3 индивидуальных занятия с учителем – логопедом, что не превышает рекомендованную СанПиНом нагрузку. Коррекционная работа с учетом социально – коммуникативного области развития осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной деятельности.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

В работе с детьми с общим недоразвитием речи используются следующие педагогические технологии: личностно-ориентированная, игровая, коррекционно-развивающая, проектная, здоровьесберегающая, информационно-коммуникативная.

Коррекционно-развивающая. Осуществляю коррекционную работу, направленную на предупреждение, компенсацию и коррекцию нарушений в речевом развитии.

Игровая. С помощью игровой деятельности формирую практические навыки по применению полученных знаний. Использование игр на занятии способствует достижению предполагаемых результатов освоения программы у детей с тяжелым нарушением речи.

Информационно-коммуникативная. Цель – внесение эффекта наглядности в занятия, повышение мотивационной активности, оптимизации взаимосвязи учителя-логопеда и ребенка, всестороннее развитие ребенка. Применяется на любом этапе совместной организованной деятельности:

- для обозначения темы с помощью вопросов по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию;

- для сопровождения объяснения педагога (презентации, схемы, рисунки, видеофрагменты и т.д.);
- как информационно-обучающее пособие;
- для контроля усвоения материала детьми.

Технология сотрудничества. Совместно с детьми вырабатываются и обсуждаются цели, содержание занятия, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

Личностно-ориентированная. Направлена на разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

Здоровьесберегающая. Организация рациональной двигательной активности: дыхательная, артикуляционная и пальчиковая гимнастики, элементы самомассажа, физкультминутки.

Проектная деятельность. Усиливает познавательный интерес детей к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Технология проектирования ориентируется на совместную деятельность участников образовательного процесса: педагог – ребенок, ребенок – родители, педагог – родители. Эта технология достигает различные цели: может являться развлечением, перерастающим в творчество, а также обеспечивает признание важности и необходимости его в коллективе. Результатом работы для детей может быть рисунок, альбом или итоговое мероприятие. В ходе реализации данного вида деятельности у детей развивается активность, ответственность, самостоятельность, чувство доверия друг к другу, интерес к познанию.

Консультативное сопровождение. Благодаря этой технологии осуществляется постоянное консультативное взаимодействие с воспитателями, работающими в группе компенсирующей направленности и другими специалистами ДОУ.

## 3.2 Программно – методическое обеспечение рабочей программы. Логопедическая

### работа

#### *Подготовительный этап.*

**Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:**

«Зверюшки на дорожках», «Кар тина», «Колокол-колокольчик» «Кто внимательный», «Кто за кем пришел», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка» (сколько раз позвала курица — столько раз пропищали цыплята), «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что досталось тебе дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чья это конура?» и т. д.

**Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:** «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки» «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

**Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:** «Времена года», «Заборчик», «Кому что дать», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Неподходящая картинка», «По грибы», «Последовательные картинки» «Почини коврик», «Принеси такие же», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни чем отличаются», «Сравни, чем похожи», «Что нарисовано?».

#### *Основной этап.*

**Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:** «Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Гости», «День рождения», «Добавь слово», «Дюймовочка», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Командир», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Объясни», «Один — одна — одно — одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадай-ка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай кто хозяин», «Умная стрелка», «Услышь ласковое слово», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др.

**Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции:** «Аня поет», «Бабочка летит», «Большой пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя» и др.

**Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:** «Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.\* **Игры и упражнения для формирования сенсорно-перцептивного уровня восприятия:** «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Игра

#### *Сюжетно-ролевые игры*

**«Дочки-матери»:** «Куклы пришли в гости», «Купание малышей-голышей», «Новогодний праздник», «Плаваем в сухом бассейне с дочками и сыночками», «Поездка в гости на поезде», «Прогулка малышей в зимний парк — катание с горки на санках», «Стираем вещи в стиральной машине и в тазике» и др.

**«Семья»:** «Утро в семье», «Обед в семье», «Вечер в семье», «Убираем в доме у куклы Ксюши», «Уборка в кукольном уголке», «Большая стирка», «Уборка квартиры с мамой», «Убираем квартиру всей семьей», «День рождения дочки», «День рождения сыночка», «Праздник Пасхи дома», «Утро в семье», «Новогодний праздник дома, подарки друг другу» и др.

**«Транспортные средства»:** «Автобусный парк», «Плаваем по реке с любимыми игрушками на корабле» (используется дидактический манеж из полимерных материалов), «Поездка на автобусе в театр», «Поездка на автобусе в цирк», «Станция заправки автобусов», «Строим автобус» (из мягких модулей), «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет» и др.

**«Магазин»:** «Булочная», «В хозяйственном отделе: все для уборки дома», «Магазин игрушек», «Магазин посуды», «Мини-маркет», «Покупаем инструменты для ремонта и стройки», «Покупка овощей и фруктов», «Супермаркет» и др.

**«Поликлиника — больница»:** «В гостях у Чистомоя», «Врач осматривает детей перед плаванием в бассейне» (продолжение игры — плавание в сухом бассейне), «Врачи скорой помощи едут к заболевшей девочке», «Вызов врача на дом», «Диктор Айболит», «Лечебница для животных», «Ветеринарный врач принимает больных зверушек», «На массаже», «Осмотр врача в поликлинике», «Процедурный кабинет» и др.

**«Азбука дорожного движения»:** «Дети с родителями переходят Улицу», «Переходим улицу по светофору», «Пешеходы и автомобили», «Поездка на транспорте в музей игрушек» и др.

**«Азбука пожарной безопасности»:** «Вызываем пожарных по телефону», «Загорелся дом», «Не играем с огнем», «Пожарные спасают игрушечных человечков», «Пожарные тушат пожар». и др.

**«Парикмахерская»:** «Открываем новую парикмахерскую», «Парикмахер делает прически мальчикам и девочкам», «Посещение парикмахерской», «Салон красоты для маленьких модников и модниц» и др.

**«Садоводы»:** «Едем всей семьей на дачу», «На даче: сажаем цветы и ухаживаем за растениями в саду» и др.

## ***Театрализованные игры***

***На развитие воображаемых движений (этюды и пантомимы):*** «Ветер, ветер», «Дождь идет», «Капельки», «Падающие листья» «Под дождиком», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна» и др.

***На формирование представлений о себе, о своих чувствах и эмоциях:*** «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

***Театрализованные игры:*** «Алёнушка», «В гостях у ежей», «В гостях у солнышка», «Два котенка», «Детки в клетке», «Зайчики и бельчата», «Заюшкина избушка», «Зимняя сказка», «Золотая осень», «Кот, петух и лиса», «Кошкин дом», «Кто в лесу живет?», «Кто сказал мяу?», «Кукольная колыбельная», «Лесные друзья», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы», «Лягушата и бабочки у озера», «Маша и медведь», «Мишутка», «На машине», «Осенняя сказка», «Перчатки», «Песенка друзей», «Прогулка за грибами», «Путешествие в зимний лес», «Рукавичка», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Собака со щенятами», «Тихая сказка», «Три котенка», «Три медведя», «Трусливый огурчик», «Усатый-полосатый», «Утята и цыплята», «Цыпленок и утенок», «Чьи детки лучше?» (спор зверей) и др.

## **Представления о мире людей и рукотворных материалах**

***Настольно-печатные и словесные игры.*** «Большие и маленькие», «Времена года», «Деревенский дворик», «Дополни картинку», «Дорожное — не дорожное» слово», «Как избежать неприятности», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Подбери узор», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Положи в корзину», «Русские узоры», «Светофор», «У нас порядок», «Узнай, о чем рассказываю и покажи игрушку», «Учим дорожные знаки», «Ферма», «Я помогаю маме», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда» и т. п.

***Театрализованные игры:*** «Айболит», «Бездельник светофор», «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка», «Заяц хвоста», «Кошкин дом», «Кто сказал мяу?», «Мойдодыр», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Утренние лучи» и др.



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Изобразительное творчество.

**Игры и упражнения на занятиях рисованием:** «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок» (карандашом, фломастером), «Нарисуем высокий и низкий дом» (карандашом), «Подбери по образцу» «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

**Игры и упражнения на занятиях лепкой.** «Добавь детали», «Как сделать из этого куска пластилина...?», «На что это похоже?», «Угадай-ка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?» и др.

**Игры и упражнения на занятиях аппликацией:** «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор». «Что можно сделать из этих деталей?» и др.

### 3.3. Примерный перечень игр и игровых упражнений

Раздел	Игры и игровые упражнения
Игры и упражнения для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	«Бабочки и цветы», «Где звучит колокольчик?». «Домино» «Закрой окошко», «Кто за кем пришел», «Лото малышам», «Мозаика» «Найди погремушку», «Подбери пару», «Поручение», «Почини коврик», «Принеси и покажи», «Приходите на лужок», «Прятки с игрушками», «Раз, два, три — ищи!», «Расставь по местам», «Тихо — громко», «Угадай, кто в домике живет», «Угадай, кто позвал», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары» «Чашки и блюдца», « «Чего не стало?», «Что делает кукла?», «Что за чем звучало?», «Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», и др.

<p>Игры и упражнения на вызывание речевого подражания</p>	<p>«Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит», «Кто пришел в гости», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник ёлки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу»; «Узнай игрушку», «Детский сад», «Кто как кричит?»</p>
<p>Общая, ручная и артикуляторная моторика.</p>	<p>«Веселый язычок», «Гнездо», «Кидаем мячики», «Коза», «Мостик», «Мышки», «Мяч», «Обезьяний», «Очки», «Петушки», «Птицы и лиса»</p>
<p>Конструктивный праксис.</p>	<p>«Самолеты», «Удочка», «Человечек», игры - 'потешки («Сорока-ворона», «Этот пальчик — дедушка») и др. «Забор из кирпичиков и кубиков», Игруем с плоскостным конструктором», «Игры с кубиками», «Построим башню», «Спрячь матрешку в домик» и др.</p>
<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>«Бим и Бом», «Веселый - грустный», «Недовольный медвежонок», «Почемучка», «Хоровод», «Царевна Несмеяна» и др.</p>

Общие речевые навыки	«Бабочка летит», «Больной пальчик», «Вода ‘ кипит», «Высоко - низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки», «Тихо - громко», «Укладываем куклу спать»
Развитие пространственных навыков	«Дорисуй то, чего не хватает», «Сложи картинку», «Собери целое», «Что изменилось?» и др. <i>Игры на выделение предметов из фона:</i> «Одинаковые игрушки», «Посмотри и назови», «Предметы и картинки», «Цветные фоны» и др. <i>Игры и упражнения на идентификацию предметов ' и движений</i> - «Веселые человечки», «Девочки и мальчики», «Голоса животных и птиц», «Какой сюда подходит?», «Кто так говорит? Подбери животное», «Кто что делает?», «Матрешка». «Матрешка» нравится» (опредмечивание» эмоций), «У кого такая картинка?». «У кого такое животное?», «Что звучит?» и др.

### 3.4. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с общим недоразвитием речи.

#### Взаимосвязь в работе с медицинским персоналом

1. Работа с медицинскими картами детей поступающих в ДООУ для сбора анамнеза с целью ранней диагностики и отбора детей в группы с нарушениями речи.
2. Своевременное направление на медицинское обследование детей с тяжелыми нарушениями речи (дизартрия, алалия, заикание) с целью оказания помощи в работе логопеда через медикаментозное лечение и физиотерапевтические процедуры.

#### Взаимосвязь в работе с педагогом-психологом

1. Организация психогимнастики.
2. Снижение эмоционального напряжения через разные виды деятельности.
3. Развитие психических процессов: внимания, памяти, восприятия, логического мышления через различные

формы занятий.

4. Развитие зрительного гнозиса.
5. Расширение запаса знаний у детей через ознакомление с окружающей действительностью.
6. Формирование умения классифицировать, группировать, обобщать предметы.

#### **Взаимосвязь в работе с воспитателем.**

1. Отрабатывать на занятиях с детьми знания основных цветов и их оттенков.
2. Развивать ориентировку в пространстве через разные виды деятельности.
3. Развитие зрительного восприятия.
4. Развитие мелкой моторики пальцев рук с использованием лексических тем (с учетом перспективного плана логопедической группы)..
5. Развитие общей моторики через игры и упражнения на занятиях.
6. Формировать правильное речевое дыхание (длительность выдоха, дифференциация ротового и носового дыхания).
7. Проводить расслабляющие упражнения (релаксация) для снятия мышечного напряжения с элементами психогимнастики.
8. Развитие координации движений, ориентировки в пространстве в соответствии со словесными указаниями педагога:  
а/Коррекционные задания для развития восприятия, внимания, памяти и др. высших функций;  
в/Формировать умение сосредотачивать свое внимание на действиях -словесной инструкции педагога.  
Запоминать последовательность двух и более заданий, а также запоминать словесную инструкцию педагога с постепенным усложнением (имитация движения животных, птиц и т.п.)

#### **Взаимосвязь в работе с музыкальным руководителем задачи**

##### **логоритмического воздействия:**

##### *Подготовительный этап - .*

1. Развитие музыкального, звуковысотного, тембрового, динамического слуха; чувства ритма; слухового внимания; пространственной организации движений; мимики; общей и тонкой моторики.

речевой-моторики для формирования артикуляционного уклада звуков.

##### *Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - постановка, автоматизация, дифференциация звуков.*

1. Автоматизация звуков в распевках.
2. Продолжать развивать неречевые функции.
3. Совершенствовать речевую моторику (переключаемость, координацию; точность выполнения движений).
4. Развитие звуковысотного и динамического слуха; фонематического восприятия.
5. Воспитание умения восстанавливать связи между звуком и его музыкальным образом

##### *Этап формирования коммуникативных умений и навыков-*

1. Закрепление двигательных умений через разные приемы на занятии.

2. Совершенствовать музыкальный слух; фонематическое восприятие; певческий диапазон голоса.
3. Формировать умение правильно употреблять звуки родного языка в различных формах и видах речи а музыкальных занятиях: а также во всех ситуациях общения.

### ***Единое коррекционно - образовательное пространство для ребенка с речевыми***

«

#### ***нарушениями***

#### ***Модель взаимодействия участников коррекционного процесса***

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата-устранения недостатков в речевом развитии дошкольников - реализуются в строго определенной последовательности.

#### ***Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР.***

Этапы Основное содержание Результат

Организационный - исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с

Формирование информационной готовности педагогов ДООУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.

Составление индивидуальных коррекционно-речевых маршрутов помощи ребенку с нарушениями речи в ДООУ и семье.

Составление перспективных планов групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или/ уровень речевого развития.

Составление планов взаимодействия специалистов ДООУ и родителей ребенка с нарушениями речи.

Основной - решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах.

Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.

Согласование, уточнение (при необходимости -«корректировка») меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.

Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.

Заключительный - Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).

Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее

характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

### **Преимственность в планировании НОД учителя - логопеда и воспитателя**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

### **Основными задачами совместной коррекционной работы учителя - логопеда и воспитателя являются:**

-Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

-Формирование правильного произношения.

-Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

-Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

Учитель-логопед	Воспитатель
1.Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3.Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4.Обсуждение результатов обследования	4.Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания

6. Развитие зрительной, слуховой, памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей.
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений .	11. Закрепление речевых и навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12 Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12 Развитие памяти путем заучивания речевого материала разного вида
13. Совершенствование навыков словообразования в словоизменения	13. Закрепление навыков различных игр и упражнениях играх и словообразования.

### **Совместная коррекционная деятельность учителя - логопеда и воспитателя.**

Система составления сетки фронтальных занятий младше- средней группе компенсирующего вида для детей с ОНР определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения (НОД), с учетом индивидуальных особенностей детей и ориентирована:

на значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;

системы коррекционной работы под ред. Н.В. Нищевой;

установки «Образовательной программы детского сада» и Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. М.А. Веракса;

сведения из адаптированной программы для детей с ОНР (Л.В. Лопатиной); психологические и возрастные возможности детей данной категории.

Нормативный срок освоения программы - три года.

Количество занятий распределено по периодам и рекомендациям парциальных программ развития и обучения воспитанников с общим недоразвитием речи.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

«

Количество занятий распределено по периодам и рекомендациям парциальных программ развития и обучения воспитанников с общим недоразвитием речи.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

Промежуточное обследование проводится в январе. Итоговое обследование проводится в мае.



### 3.5. Методическое обеспечение рабочей программы.

#### Литература:

1. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (4 до 7- лет)». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
3. Нищева Н В Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
4. Нищева Н В Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР». -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
5. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
6. Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению» - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС. 2015
7. Корнев А Н., Авраменко А.С. «Игры, занятия, инсценировка для обучения чтению детей 4-5 лет.» - СПб:КАРО. 2009
8. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа» - М.:Издательство Скрипторий 2003», 2010
9. Сидорова УМ. Задания по развитию речи для детей средней группы ДОУ» - М.: ТЦ Сфера, 2008
10. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения - Мл Издательство ГНОМ
11. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза - ^ СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
12. Воронина Л.П., Червякова Н.А. Карточки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
13. Куликовская Т.А. - Говорим и играем. Карточка упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков.- - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
14. Агранович З.Е. - Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
15. Большакова С.Е. - Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера.
16. Большакова С.Е. - Речевые нарушения и их преодоление.: Сборник упражнений. - М.: ТЦ Сфера.
17. Сидорова У.М. - Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ. - Мл ТЦ Сфера, 2008.
18. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. - Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. - Мл ТЦ Сфера.
19. Новиковская О.А. - Альбом по развитию речи для самых маленьких. - Мл Астрель; СПб: Сова, 2011.





