

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад

№ 8 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

ГБДОУ детский сад № 8

комбинированного вида

Московского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 31.08.2014

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 8

комбинированного вида

Московского района Санкт-Петербурга

приказ от 31.08.2014 № 24

Л.А. Романенко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Группы «Соловушки»

компенсирующей направленности для детей

с тяжёлым нарушением речи

на 2017 – 2018 учебный год

Учитель-логопед:

Т.В. Гончар

Санкт-Петербург

2017 г.

Паспорт программы

Название программы	Рабочая программа учителя-логопеда младше-средней группы компенсирующей направленности для детей с ТНР
Сроки реализации	2017-2018 учебный год
Наименование учреждения	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №8 комбинированного вида

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель программы.....	4
1.3. Задачи.....	5
1.4. Характеристика особенностей речевого развития детей с ТНР (ОНР).....	6
1.5. Целевые ориентиры.....	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Программа коррекционно-развивающей работы у детей 3-4 лет (младшая группа).....	10
2.2. Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 3-4 лет	21
2.3. Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 4-5 лет (средняя группа).....	27
2.4. Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 4-5 лет	35
2.5. Содержание логопедической работы по образовательным областям.....	42
2.6. Примерный перечень игр и игровых упражнений.....	61
2.7. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с ОНР.....	63
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	68
3.1. Условия реализации программы	68
3.2. Программно-методическое обеспечение рабочей программы	69

I.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для младше-средней группы составлена на основе:

- «Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ № 8»;
- «Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой
- «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В.Лопатиной;

с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей.

Данная рабочая программа составлена на основании:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1. 3049-13» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО);
- Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.14 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

1.2. Цель программы

Создание единого коррекционного - образовательного процесса в группе, способствующего преодолению речевых нарушений.

1.3.Задачи

- Провести логопедическое обследование детей группы, определить динамику речевого развития каждого ребенка.
- Составить дальнейший индивидуальный коррекционно-развивающий план (программу индивидуального сопровождения) работы.
- Продолжать реализацию коррекционно-развивающего процесса в группе.
- Формировать предпосылки к учебной деятельности.
- Анализировать результативность логопедической работы на каждом этапе коррекционного процесса.
- Проводить профилактическую работу и пропаганду логопедических знаний.

1.4. Характеристика особенностей речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Общая характеристика детей с I уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол - ли, дедушка - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух - угу, киска - тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей - ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться. Исходя из внешнего сходства, дети

с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук - жук, таракан, пчела, оса и т. п.*

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов или наоборот (*кровать - спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления.

Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений.

У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой - открой*).

Пассивный словарь детей шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши».

У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка - марка, деревья - деревня).

Фразовая речь почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту - папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких

детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов.

Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи сокращения повторяемого слова до 1-2 слогов: *кубики* – «ку». Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков.

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со II уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий.

В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* - нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* - хлеб, *ножик* и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (помидор - яблоко *не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (*например, Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (*например, мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают

неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *(на...на...стала лето...лета...лето)*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи.

Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'].

Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза - вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно - кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка - бака*.

Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков - *звезда - вида*. В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем.

Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* - *сипед*, *таптитет*.

Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

1.5. Целевые ориентиры .

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами - сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов с добавлением жестов);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа коррекционно-развивающей работы у детей 3-4 лет (младшая группа)

Направления логопедической работы на первой ступени обучения.

На первой ступени обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ТНР учат понимать названия предметов, действий, признаков,

с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда - стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться

с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ТНР приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей - обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными

специалистами - участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Педагогические ориентиры:

- преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками, развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения. Основное содержание

Преодоление речевого и неречевого негативизма. Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок-взрослый», «ребенок-ребенок».

Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия внимания, памяти. Привлечение внимания ребенка к предметам. Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию.

Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет). Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме). Развитие стереогноза. Соотнесение формы предмета со словом.

Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и

ее параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам, из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п. Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.

Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой - не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). Соотнесение цвета предмета со словом.

Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. Воспитание слухового внимания к речи.

Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведение). Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно). Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. (При определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие».)

Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например «Коза», «Улитка», «Гнездо»),

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.

Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка»

— растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой).

Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

Формирование мыслительных операций.

Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. Развитие произвольности, опосредованности восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырёх (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.).

Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).

Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино,

«Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Воспитание чувства ритма. Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен. Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

Развитие импрессивной речи.

Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.

Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» - «Принеси куклу»).

Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»).

Соотнесение слов *один* — *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой* — *маленький* с величиной предметов.

Вызывание речевого подражания, потребности подражать

слову взрослого.

Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а»; «Вьюга гудит: у-у-у» «Петрушка удивляется. о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «в лесу кричат: ау»; «Малыш плачет: уа»; «Ослик кричит: иа» и т. п.).

Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* — «му»; *мышка* — «пи»; *пальчик* — «бо - бо»; *машина* — «би- би»; *гусь* — «га-га-га», *курица* — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «бух»; *собака* — «ав-ав»; *гномик* — «ням-ням»; *чайник* — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* — «ква», «ква-ква»; *уточка* — «кря», «кря-кря»; *поросенок* — «хрю», «хрю-хрю» и т. п.

Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений).

Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием.

Формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, беба, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, бай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*).

Обучение фразовой речи путем договаривания начатых учителем-логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*Мама, бай*», «*Дай кису*», «*Папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»).

Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «*Где баба?*»; указательное слово именительный падеж существительного — «*Вот Тата*», «*Это мама*»).

Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения.

Основное содержание

Формирование общих речевых навыков

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.

Обучение речевому дыханию (спокойны короткий вдох и плавный длительный

выдох) без речевого сопровождения («*Понюхаем цветок*», «*Кораблики*», «*Бабочка летит*»

и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

Развитие силы голоса (тихо - громко) и модуляций голоса (высоко - низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц. Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи.

Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).

Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень*

— сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало*).

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама Дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы (-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»),

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

— слов-действий;

— слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;

— слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);

— личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*)’;

— наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*).

Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
Обучение употреблению форм единственного и множественного числа

существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*).

Обучение изменению существительных по падежам:

— винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у* (*Я*

беру... куклу, зайку, мишку);

— родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у* (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки*);

— дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е* (*Кому подарили игрушки? Игрушки поварили девочке*);

— творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом* (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом*),

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -очк-, -ечк-*.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.*)

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, бай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи.

Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У] и [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [С], [Г], [И], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие, твердые, глухие и звонкие).

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).
Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их

беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия. Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, сун*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мыши, мышка, кусты, сын*).

Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание)

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при

произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.).

Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием

и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога*). Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (*курица, машина, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи*).

Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

2.2. Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 3-4 лет (младшая группа)

Направление работы	I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)
<i>Общие речевые навыки</i>	1. Воспитание правильного диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха (2-3 сек.). 2. Развитие силы, динамики и модуляции голоса. 3. Развитие подражания речевым звукам. 4. Воспитание правильного умеренного темпа речи.
<i>Звукопроизношение</i>	1. Уточнение артикуляции гласных А, О, У, И. 2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
<i>Фонематическое восприятие</i>	1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи. 2. Формирование умения различать гласные звуки по принципу контрастности ([А]- не [А]).
<i>Звукослоговая структура слова</i>	1. Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. 2. Учить различать на слух длинные и короткие слова.
<i>Лексика</i>	1. Расширение понимания речи. 2. Накопление пассивного и активного словаря по темам: «Семья», «Игрушки», «Части тела и лица», «Туалетные принадлежности», «Одежда», «Обувь». 3. Введение в речь личных местоимений (Я, ТЫ, ОНА, ОН, МЫ).

<i>Грамматический строй речи</i>	1.Обучение пониманию, образованию и использованию: – форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже (<i>кот – коты, кукла-куклы</i>); - согласований прилагательных и числительных с существительными в роде и числе (<i>один мяч, две куклы</i>).
<i>Связная речь</i>	1.Воспитание потребности в речевом общении.2. Формирование умения заканчивать фразу, договаривать слова и словосочетания в потешках, стихах, знакомых сказках.3. Обучение ответам на вопросы: <i>Кто это? Что это?</i>
<i>Мелкая моторика. МВП*</i>	1.Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковой гимнастике. 2. Формирование умения правильно держать карандаш, кисть. 3. Развитие зрительного внимания и памяти в работе с простыми картинками, простыми играми.

Направление работы	II период (декабрь, январь, февраль)
<i>Общие речевые навыки</i>	1. Продолжение работы по воспитанию речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного ротового выдоха (3-4 сек.). 2. Продолжение работы по развитию силы и динамики голоса на материале звукоподражаний.
<i>Звукопроизношение</i>	1. Активизация движений речевого аппарата. 2. Уточнение произношения гласных (А,О,У,И) и согласных раннего онтогенеза (их твердых и мягких вариантов) в слияниях, прямых слогах и звукоподражаниях.
<i>Фонематическое восприятие</i>	1. Совершенствование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [А]- не [А], [У]- [А], [И]- [У], [И]- [О], [Э]- [У]
<i>Звукослоговая структура слова</i>	1. Развитие внимания к звукослоговой структуре слова. 2. Формирование умения отхлопывать, отстукивать ударный слог вместе с педагогом.
<i>Лексика</i>	1. Дальнейшее развитие пассивного словаря в рамках лексических тем: «Мебель», «Новый год. Елка», «Продукты питания», «Посуда», «Домашние птицы и животные». 2. Активизация в речи личных и притяжательных местоимений, указательных наречий (<i>вот, тут</i>).

Грамматический строй речи	1.Формирование умения образовывать и использовать в речи: - родительный падеж имен существительных со значением отсутствия (<i>Чего нет у кота?</i>); - глаголов Настоящего времени (<i>пою,стою</i>); -глаголов в повелительном наклонении (<i>иди, стой</i>); - согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода в именительном падеже (<i>большой мяч</i>) 2. Обучение употреблению в речи предлога «У».
Связная речь	1. Формирование двухсловного предложения (<i>Дай мяч. Я пою.</i>); 2. Обучение понимания вопросов по сюжетной и предметной картинкам. 3. Формирование умения отвечать на поставленные вопросы по простой сюжетной картинке (<i>Кто это? Что он делает?</i>); 4. Заучивание маленьких стихотворений с опорой на картинки.
Мелкая моторика. МВП*	1.Совершенствование конструктивного праксиса и мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками, в пальчиковой гимнастике. 2. Работа над координацией речи и движения в играх с опорой на лексическую тему. 3. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти при работе с разрезными и парными картинками, кубиками и пазлами. 4. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления; умения группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (<i>игрушки, посуду, одежду, обувь</i>).

Направление работы	III период (март, апрель, май)
Общие речевые навыки	1. Дальнейшее формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха (5-6 сек.). 2. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности в работе над звукоподражаниями и при рассказывании маленьких потешек и стихов.
Звукопроизноше ние	1. Дальнейшая активизация движений артикуляционного аппарата. 2. Уточнение произношения гласных и согласных раннего онтогенеза в звукоподражаниях и словах.
Фонематическое восприятие	1. Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции: [а]- [у]. 2. Обучение дифференциации согласных раннего онтогенеза в открытых слогах.
Звукослоговая структура слова	1. Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции: [а]- [у]. 2. Обучение дифференциации согласных раннего онтогенеза в открытых слогах. 1. Дальнейшее развитие внимания к звукослоговой структуре слова.
Лексика	1. Расширение, уточнение и активизация словаря по лексическим темам: «Мамин праздник», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Транспорт», «Лето», «Цветы». «Насекомые», «Летние игры». 2. Закрепление понимания обобщающих понятий в рамках означенных тем.

Грамматический строй речи	1.Обучение образованию и использованию в речи: - существительных в косвенных падежах с предлогами (<i>у, в, на</i>). - существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>домик, носочек</i>); - глаголов настоящего и прошедшего времени (<i>иду, упал, пела</i>); 2. Обучение согласованию: -подлежащих и сказуемых (<i>Он идет.</i>); - сущ-ных с притяжательными местоимениями (<i>Мой мяч. Моя кукла.</i>)
Связная речь	1. Совершенствование умения: - отвечать на поставленные вопросы по простым предметным ,сюжетным картинкам, по демонстрации действий; - договаривать словосочетания в стихах, при пересказе небольших сказок; 2. Развитие умения передавать содержание знакомой сказки по серии картин.
Мелкая моторика. МВП*	1. Дальнейшее развитие тонкой моторики в дидактических играх, игровых упражнениях, пальчиковой гимнастике. 2. Закрепление навыков работы: - с разрезными картинками (3-4 части, все виды разрезов), кубиками, пирамидками, матрешками; - ведущей рукой в направлении слева направо. 3. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

* Работа над неречевыми психическими функциями проводится на материале лексических тем.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы у детей 4 – 5 лет (средняя группа)

Направления логопедической работы на второй ступени обучения.

Важнейшая задача второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способность к усвоению элементарных языковых закономерностей. Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и

систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-практическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Педагогические ориентиры:

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Подготовительный этап логопедической работы на второй ступени обучения.

Основное содержание.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления,

сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук «Пчела», «Лодочка» и т. д.

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип (шнуровка, складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Нормирование основы словесно-логического мышления Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т. д.).

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей и т. д.). Развитие спорности на основе анализа ситуации устанавливать причинно - следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигнатов: //; ///; ///).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией). Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

Основной этап логопедической работы на второй ступени обучения.

Основное содержание.

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного; и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними природоведческого словаря (названий явлений неживой природы растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.
Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и

множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи то, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи то, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из под из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к -очк-, -ечк-*). Формирование понимания значения менее

продуктивных суффиксов (-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т. д. Формирование понимания значения приставок: *в-*, *вы-*, *при-*, и их различия (*в* — *вы*, *на* — *вы*, *вы*

— *при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама заливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой».

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов; родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*), *-а* (*дом — дома*). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а* (*зеркало — зеркала, окно — окна*).

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского

и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; две пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ик, -ок, -чик, -к-, -очк, -ечк, -оньк, -еньк, -онок, -енок,

-ышек, -ушк, -юшк, -ишк. - звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*)', - глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель*

— учит, строитель — строит), - глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*)' - притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин- (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса -и- без чередования (*лисий, рыбий*)', - относительных прилагательных с суффиксами: -ое-, -ев-, -н-, -ан-, -енн- (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

Формирование связной речи. Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т. д.).

Обучение пересказу (с помощью взрослого) сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно - зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Н], [Н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией в случае дефектного произнесения этих звуков — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*) выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*)-, определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
Обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов (предъявляемых

изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому, формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе*).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота тембра) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

2.4. Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 4 – 5 лет

Направление работы	1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь)
Общие речевые навыки	1. Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. 2. Формирование мягкой атаки голоса, плавности речи. 3. Формирование умения изменять силу голоса. 4. Формирование правильного темпа речи. 5. Воспитание четкости дикции, интонационной выразительности.
Звукопроизноше ние	1. Уточнение произношения гласных звуков, согласных /б, п, м, н, д, т, г, к, х, ф, в/ и их мягких вариантов 2. Закрепление навыков чистого звукопроизношения в звукоподражаниях (ко – ко, гав, га-га и т.д.) 3. Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков
Фонемати- ческий анализ и	1. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные А, У. 2. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных АУ, УА.

синтез представления. Подготовка к обучению грамоте	3.Формирование умений выделять начальные ударные А, У из слов.
Слоговая структура слова	1.Формирование умения различать длинные и короткие слова. 2.Формирование умения воспроизводить цепочку интонированных слогов типа СГ, с одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных. 3.Формирование умения воспроизводить ритмич. рисунок 1,2 и 3х сл. слов из открытых слогов со зрительной опорой. 4.Формирование понятия слог.
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Овощи. Огород» «Фрукты, Сад» «Осень, Деревья» «Лес, Грибы, Ягоды», «Одежда», «Обувь», «Игрушки», «Квартира, Мебель», « Кухня, Посуда», «Комнатные растения».
Грамматический строй речи	1.Обучение умению различать, употреблять существительные разног рда в ед.ч. и мн.ч. в Им. падеже. 2. Обучение словообразованию существительных с суффиксами -ик,-чик,-ечк, 3. Обучение употреблению существительных в в Р.п. мн.ч. 4.Формирование навыка согласования слов в роде, числе, падеже./сущ,+прил. 5. Закрепление понимания употребления в речи простых предлогов (в, на, у, с, в, из). 6.Формирование умений образовывать употреблять глаголы повелительного наклонения
Связная речь	1. Совершенствование фразовой речи. Формирование умения составлять простые распространенные предложения из 2-3 слов с опорой на иллюстрации. 2. Развитие умения повторять за взрослыми загадки-описания, рассказы-

	описания из 2-3 простых предложений с опорой на вопросно-ответный план 3. Развитие навыков владения простым диалогом в бытовой ситуации
Мелкая моторика МВП	1. Совершенствование конструктивного праксиса мелкой моторики закрепление знаний сенсорных эталонов в работе с дидактическими играми, игрушками, в пальчиковой гимнастике 2. Развитие зрительного внимания и

	мыслительных операции в группировке и классификации предметов. 3.Формирование навыка правильного захвата карандаша, закрашивания изображения.
<i>Направление работы</i>	<i>2 период</i> <i>(декабрь, январь, февраль)</i>
Общие речевые навыки	1. Закрепление навыка длительного ротового выдоха. 2. Формирование навыка мягкого голосоуведения гласных и слияний. 3. Закрепление навыка изменения силы голоса. 4. Совершенствование темпо- ритмической координации. 5. Совершенствование интонационной выразительности речи.
Звукопроизношение	1.Активизация работы артикуляторного аппарата, подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп. 2.Формирование правильной артикуляции свистящих звуков и их автоматизация. 3.Закрепление в речи чистого произношения гласных и простых согласных /б,п,м,н,д,т,г,к,х,ф в/ и их мягких пар.
Фонематический анализ и синтез представления	1.Формирование умения выделять из ряда гласных О,И начальные ударные в словах и различать слова в ряду слов со знакомыми гласными. 2. Совершенствование анализа и синтеза слияний гласных ОИ, ИО,ОА,АО,УО,ОУ,ИУ,УИ. 3. Закрепление понятий звук, гласный звук
Подготовка к обучению грамоте	1. Познакомить детей с гласными буквами А, И,О. 2. Дать представление о различии звуков и букв. 3. Упражнять в составлении и чтении слияний знакомых букв.
Слоговая структура слова	1. Закрепление понятия слог и умения оперировать им. 2.Совершенствование навыков передачи ритмического рисунка 1,2 3-х сложных слов из открытых слогов со зрительной опорой и без неё.

	3.Обучение воспроизведению односложных слов со стечением согласных, двухсложных со стечением в начале слова.
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы» «Новогодний праздник», «Домашние птицы», «Домашние животные, их детёныши», «Дикие животные, их детёныши» «Профессии, Продавец, Врач» «Профессии, Почтальон» «Транспорт» «Папин праздник» «Профессии на транспорте»
Грамматический строй речи	1. Совершенствование навыков согласования слов в предложении в роде, числе и падеже. 2. Формирование умения употреблять сущ.с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 3. Упражнять в употреблении относительных прилагательных: стеклянный, бумажный, резиновый. 4. Закрепление употребления в речи простых предлогов (-из, по за ,под) 5. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей. 6. Закрепление употребления глаголов повелительного наклонения ед. и мн. числа. 7. Обучение употреблению глаголов 3лица ед. и мн.числа. ,возвратной формы глаголов.
Связная речь	1. Продолжить совершенствование фразовой речи, развивать умение строить предложения из 2-3 слов. 2. Закрепить умение повторять рассказ из 2-3 предложений, Упражнять в составлении рассказов-описаний и загадок –описаний по лексическим темам.

	3. Учить пересказу текстов из 2-3 простых предложений. 4.Продолжить совершенствование диалогической речи через игровые диалоги.
Мелкая моторика МВП	1. Расширение умений и навыков конструирования в работе с разрезными картинками /2-4 части, разные виды разреза. 2. Совершенствование навыков координации речи и движения в играх и упражнениях. 3. Совершенствование освоения сенсорных эталонов на основе образной категоризации 4. Закрепление стойкого умения правильно держать карандаш, обводка, штриховка в одном направлении.
Направление работы	3 период (март, апрель, май)
Общие речевые навыки	1.Совершенствование навыков правильного физиологического и речевого дыхания. 2. Воспитание выразительности речи, модуляции голоса 3.Совершенствование навыка плавности речи.
Звукопроизношение	1.Совершенствование работы артикуляторного аппарата подготовка к формированию правильной артикуляции всех групп звуков. 2.Закрепление правильного произношения свистящих звуков в речи у всех детей. 3.Начальное формирование правильной артикуляции шипящих звуков и соноров.
Фонематический анализ и синтез представления	1.Формирование понятия согласный звук и умения оперировать им. 2.Формирование умения выделять согласные Т,П,Н,М,К из ряда звуков, слогов, слов из конца и начала слов. 3.Формирование навыка обратных и прямых слогов с пройденными звуками. 4.Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.
Подготовка к	1.Закрепление представления о гласных буквах А,У,И,О., совершенствовать

обучению грамоте	умение читать слияния гласных. 2. Знакомство с согласными буквами П,Т,К,М,Н. 3. Упражнение в узнавании пройденных букв, с недостающими элементами. 4. Упражнение в чтении слияний закрытых, затем-открытых слогов простых одно и двусложных слов. 5. Закрепление представления о различии звуков и букв.
Слоговая структура слова	1. Совершенствование восприятия и воспроизведения ритма 1,2,3х сложных слов, состоящих из открытых слогов. 2. Формирование умения делить 2 сложные слова/ с закрытым слогом, со стечением согласных на слоги.
Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам «Весна», «Мамин праздник», «Профессии мам», «Первоцветы», «Цветущие комнатные растения», «Домашние животные весной.», «Дикие животные весной», «Птицы прилетели», «Насекомые», «Рыбки в аквариуме», «Мой город, Моя улица», «Правила дорожного движения», «Лето, Луговые цветы»
Грамматический строй речи	1. Закрепление употребления в речи всех пройденных простых предлогов. 2. Совершенствование навыков согласования слова в предложении в роде, числе и падеже, употреблении сущ. м. и ж. рода в ед. и мн. числе. 3. Совершенствование словообразования сущ. с суффиксами: -онок, -ёнок,- 4. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей 5. Совершенствование умений согласования притяжат. мест. и прил. с сущ. 6. Формирование умения согласовывать сущ. с числительными 1,2,5. 7. Совершенствование умений употребления в речи глаголов ед. и мн. числа.

Связная речь	1.Закрепить умение составлять предложения из трёх слов. 2.Продолжать упражнять детей в самостоятельном пересказе текстов из 2-3 предложений. 3.Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них. Закрепить навыки диалогической речи через использование игровых диалогов.
Мелкая моторика МВП	1 Совершенствование конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, пазлами в пальчиковой гимнастике. 2.Развитие умений обследования предметов разными способами 3.Развитие зрительного внимания и памяти на материале игр и упражнений. 4.Совершенствование графо-моторных навыков, ориентировки в пространстве.

2.5. Содержание логопедической работы по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Игра	<i>Игра</i> - ведущий вид деятельности, в том числе и в ходе логопедической работы. •<i>Дидактические игры с природными материалами</i> - в играх с водой и песком используются как	Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Одежда»;

природные, так и		«Обувь»;
рукотворные материалы.	Интеграция с	«Мебель»;
Дети играют с теплой,	образовательной	«Новый год.
холодной, горячей водой.	областью	Елка».
Упражнения с природными	«Художественно-	«Продукты
материалами под музыку	эстетическое	питания»;
• Игры с дидактическими	развитие» - раздел	«Посуда».
игрушками (сборно-	«Музыка».	«Домашние
разборными, образными и	Интеграция с	птицы»;
др.) и настольно-печатные	образовательной	«Домашние
игры.	областью	животные».
• Предметные и ролевые	«Познавательное	«Мамин
игры подготавливают детей	развитие» - раздел	праздник»;
к освоению сюжетно-	«Конструирование».	«Дикие
ролевой игры.	Интеграция с	птицы».
Игры с сюжетными	образовательными	«Дикие
игрушками, игры-	областями: «Речевое	животные»;
имитации, игры	развитие»,	«Транспорт»;
с полифункциональным	«Познавательное	«Лето. Цветы»;
игровым оборудованием,	развитие»,	«Лето.
мягкой модульной детской	«Художественно-	Насекомые»;
мебелью.	эстетическое	«Летние
• Театрализованные игры.	развитие».	игры».
Песенки и потешки, и		
авторские сказки, сказки-		
импровизации, игры с		
образными игрушками в		
играх-драматизациях.		

	Игровые импровизации под музыку, литературный текст с использованием различных кукол, игрушек, бытовых предметов и орудий.		
--	---	--	--

--	--	--

Безопасное поведение в быту, социуме, природе.	Безопасность в доме (детском саду). Объяснение детям запрещающих правил поведения. Безопасность на улице, в природе. Разъяснение правил безопасного для окружающей природы поведения. Выполнение игровых действий по сигналу «светофора».	Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Предоставления о здоровом образе жизни и гигиене».	«Транспорт»
	Игровая деятельность по ознакомлению с безопасностью в быту, социуме, природе. Обучающие игры с реальными предметами, с предметами заместителями; ориентация детей на самостоятельное их использование в сюжетных играх на темы безопасного поведения в доме, в природе, на улице. В игровой форме	Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», с разделом «Игра». Интеграция с разделом «Игра» и образовательной областью «Речевое развитие.	

	знакомство детей с трудом пожарных, сотрудников ГИБДД. Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности.	Интеграция с разделами «Игра» «Труд». Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие».	
Труд	Формирование представлений о труде взрослых. Беседы с детьми о значимости чистоты в мире людей и помещении, ее поддержании. Выполнение трудовых поручений. Ролевые, театрализованные игры по бытовым ситуациям, отражающим процессы самообслуживания, гигиенические процедуры, элементарные трудовые действия.	Интеграция с разделом «Представления о труде и рукотворных материалах» образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».	«Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Летние игры».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Конструктивные игры и конструирование.	Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно - развивающей среде. Дидактические сборно-разборными игрушки и детские строительные материалы. Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве. Подбор фигур к образцу (по форме, цвету величине). Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками). Игры и игровые упражнения с водой и различными	Интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления». Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежност и»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы». «Дикие

	полистироловыми фигурами. Конструирование. Выполнение простых построек. Конструирование плоскостных изображений предметов, используя плоскостной конструктор, специально изготовленные картонные фигуры (круги, квадраты, треугольники), бельевые прищепки различного размера и цвета).	«Игра». Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления».	животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».
Представления о себе и об окружающем природном мире.	<i>Ребенок познает мир живой природы.</i> Наблюдение, беседы, игры, чтение литературы о домашних животных и их	Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с	«Домашние птицы»; «Домашние животные». «Дикие

	детенышах, о диких животных, птицах, насекомых. Театрализованные и настольно-печатные игры. <i>Ребенок знакомится с миром растений.</i> Наблюдение, игровые ситуации, отобразительные игры и этюды, направленные на знакомство детей с особенностями взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы. Игры с игрушками из дерева. Чтение литературных произведений о растениях и беседы по ним с использованием натуральных растений, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. <i>Ребенок познает мир</i>	образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Труд». Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах». Интеграция с	птицы». «Дикие животные»; «Лето. Насекомые»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».
--	---	--	---

	минералов. Игры с песком, камешками, с водой. <i>Ребенок познает мир цвета и звука.</i> <i>Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.</i>	образовательными областями «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество».	
Элементарные математические представления.	<i>Формирование количественных представлений. Игры и упражнения на выделение одного, двух предметов из множества.</i> <i>Формирование представлений о форме. Практические и игровые упражнения на соотнесение плоскостных и пространственных фигур. Рисование по трафаретам. Лепка.</i> <i>Формирование представлений о величине.</i> <i>Формирование</i>	Интеграция с разделом «Конструирование», образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»), Интеграция с логопедической работой и	«Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Посуда». Домашние птицы»; «Домашние животные». «Дикие птицы». «Дикие животные»; «Транспорт»; «Цветы»; «Насекомые»;

	<i>представлений</i> <i>о пространстве.</i> Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела. <i>Формирование временных представлений.</i> Игры и упражнения на выделение контрастных времен года их наиболее характерным признакам.	образовательными областями «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура», «Речевое развитие». Интеграция логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра».	«Я. части тела и лица»
--	--	---	-------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Детское чтение.	Предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Привлечение детей к предметным и ролевым играм, стимулирующим их интерес к игровой деятельности.	Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра».	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Одежда»; «Обувь»;
	Рассматривание картин и картинок и беседы по ним: иллюстраций к сказкам, изображений игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. п.	Интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».	«Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные».
	Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихотворений.	Интеграция с образовательной областью	«Мамин праздник»; «Дикие
	Театрализованные игры	«Художественно	-птицы».

(режиссерские и игры-драматизации).	эстетическое развитие» - «раздел	«Дикие животные»;
Отображение содержания сказок, коротких рассказов и историй с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.	«Изобразительное творчество».	«Транспорт»;
Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослыми и детьми).	Интеграция с логопедической работой и образовательными областями	«Лето. Цветы»;
Игры и упражнения на совершенствование умения детей выполнять произвольные движения руками, ногами, головой, глазами, языком, пальцами и кистями рук по подражанию и по словесной инструкции.	«Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура».	«Лето. Насекомые»;
		«Летние игры».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Изобразительное творчество.	Рисование. Соотнесение формы предмета с эталоном и называние ее. Закрепление и дифференциация цвета в процессе рисования. Развитие пространственных представлений. Развитие представлений о величине, сравнение предметов. Рисование разных видов человеческого жилья: деревенского дома с забором, городского дома. Дорисовывание во всех случаях людей (под деревом, рядом с домом и т. п.) или наклеивание их фигурок на рисунок. Создание тематических альбомов по литературным произведениям. Лепка. Сравнение	Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Элементарные математические представления», раздел «Представления о себе и об окружающем природном мире». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах». Интеграция с логопедической	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежност ти»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы». «Дикие

	предметов с предметами эталонной формы шар, куб. Иллюстрирование содержания сказок с использованием пластилиновых (глиняных) фигурок. <i>Аппликация.</i> Игры и игровые упражнения на развитие восприятия. Выполнение заданий по образцу и словесной инструкции.	работой, образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативной развитие» - раздел «Игра».	животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».
Музыка.	<i>Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.</i> Слушание изолированных шумов дифференциация музыкальных шумов, запоминание слуховых цепочек, а впоследствии	Интеграция с логопедической работой. Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежнос

речевых звуков, дифференциация их и т. д. Игровые упражнения на различение звучания музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. Развитие слухового внимания: различать некоторые свойства музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). <i>Пение.</i> <i>Музыкально-ритмические</i> <i>движения.</i> Простейшие имитационные движения, которые соответствуют тексту песни или действиям с игрушкой. Движения в пространстве зала в соответствии с характеров музыки: ходьба в разных направлениях, друг за другом, враспынную; обучение	- коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах». Интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с логопедической работой, с образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция с образовательной областью «Физическое	ти»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы». «Дикие животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние
--	---	---

	хороводному шагу, развитию» - раздел игры». перестроению из шеренги в «Физическая круг, в колонну. культура». <i>Игра на музыкальных</i> Интеграция с <i>инструментах.</i> образовательной Игры и упражнения с областью музыкальными «Социально- инструментами коммуникативное (с колокольчиком, бубном, развитие» - раздел погремушкой, ложками). «Представления о мире людей и рукотворных материалах».	
--	--	--

Образовательная область « Физическое развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Физическая культура.	Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде. Бег в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой, прикрепленной к палочке, и т. п.). Бег на носках. Прыжки. Катание, бросание, ловля округлых предметов. Ползание и лазанье. Подготовка к спортивным играм. Игры зимой на улице. Катание на санках кукол, друг друга с помощью взрослого, затем катание с небольших горок.	Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка».	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Транспорт»;
Представления о здоровом образе жизни и гигиене.	<i>Раздевание и одевание.</i> В практических и игровых упражнениях обучение детей раздеваться и	Интеграция с образовательной областью «Социально-	

одеваться в определенном порядке.	коммуникативное развитие» — раздел	
Игры на идентификацию одежды и обуви, игры, в которых нужно определить, в порядке ли одежда ребенка, правильно или нет одевается ребенок.	«Игра».	
Совместные игры и игровые упражнения на обучение детей расстегивать застёжки на «липучках», пуговицах, застёжки-молнии.	Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд».	«Я. части тела и лица»
Чтение детям коротких стихов и потешек об одежде, о процедурах одевания и раздевания.	Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие».	«Одежда»; «Обувь»;
Слушание сказок, стихов, потешек и называние героев.		
Формирование культурно-гигиенических навыков.	Интеграция с образовательной	

	Игры-драматизации по содержанию потешек, песенок с использованием натуральных предметов личной гигиены и предметов-заместителей. <i>Прием пищи.</i> Беседы с детьми о соблюдении правил поведения во время еды. Обучение детей поведению во время еды: пользоваться столовыми приборами, брать в ложку необходимое количество пищи, есть аккуратно, жевать медленно, пользоваться салфеткой. <i>Игровая деятельность</i> Обучающие игры с реальными предметами, предметами-заместителями с ориентацией детей на самостоятельное использование в сюжетных играх на темы самообслуживания.	по области «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд».	«Я. части тела и лица» «Продукты питания»; «Посуда».
--	--	---	---

2.6. Примерный перечень игр и игровых упражнений

Раздел	Игры и игровые упражнения
Игры и упражнения для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	«Бабочки и цветы», «Где звучит колокольчик?». «Домино» «Закрой окошко», «Кто за кем пришел», «Лото малышам», «Мозаика», «Найди погремушку», «Подбери пару», «Поручение», «Почини коврик», «Принеси и покажи», «Приходите на лужок», «Прятки с игрушками», «Раз, два, три — ищи!», «Расставь по местам», «Тихо — громко», «Угадай, кто в домике живет», «Угадай, кто позвал», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары» «Чашки и блюда», «Чего не стало?», «Что делает кукла?», «Что за чем звучало?», «Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», и др.
Игры и упражнения на вызывание речевого подражания	«Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит», «Кто пришел в гости», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник ёлки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу», «Узнай игрушку», «Детский сад», «Кто как кричит?»,

Общая, ручная и артикуляторная моторика. Конструктивный праксис.	«Веселый язычок», «Гнездо», «Кидаем мячики», «Коза», «Мостик», «Мышки», «Мяч», «Обезьянки», «Очки», «Петушки», «Птицы и лиса», «Самолеты», «Улитка», «Человечек», игры - потешки («Сорока-ворона», «Этот пальчик — дедушка») и др. «Забор из кирпичиков и кубиков», «Играем с плоскостным конструктором», «Игры с кубиками», «Построим башню», «Спрячь матрешку в домик» и др.
Фонетическая сторона речи	«Бим и Бом», «Веселый - грустный», «Недовольный медвежонок», «Почемучка», «Хоровод», «Царевна Несмеяна» и др.
Общие речевые навыки	«Бабочка летит», «Больной пальчик», «Вода кипит», «Высоко - низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки», «Тихо - громко», «Укладываем куклу спать»
Развитие пространственных	«Дорисуй то, чего не хватает», «Сложи картинку», «Собери целое», «Что изменилось?» и др. <i>Игры на выделение предметов из фона:</i> «Одинаковые игрушки», «Посмотри и назови», «Предметы и картинка», «Цветные фоны» и др. <i>Игры и упражнения на идентификацию предметов и движений</i> - «Веселые человечки», «Девочки и мальчики», «Голоса животных и птиц», «Какой сюда подходит?», «Кто так говорит? Подбери животное», «Кто

	что делает?», «Матрешка», «Найди пару», «Нравится - не нравится» (опредмечивание» эмоций), «У кого такая картинка?», «У кого такое животное?», «Что звучит?» и др.
--	--

2.7. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с общим недоразвитием речи.

Взаимосвязь в работе с медицинским персоналом

1. Работа с медицинскими картами детей поступающих в ДООУ для сбора анамнеза с целью ранней диагностики и отбора детей в группы с нарушениями речи.
2. Своевременное направление на медицинское обследование детей с тяжелыми нарушениями речи (дизартрия, алалия, заикание) с целью оказания помощи в работе логопеда через медикаментозное лечение и физиотерапевтические процедуры.

Взаимосвязь в работе с педагогом-психологом

1. Организация психогимнастики.
2. Снижение эмоционального напряжения через разные виды деятельности.
3. Развитие психических процессов: внимания, памяти, восприятия, логического мышления через различные формы занятий.
4. Развитие зрительного гнозиса.
5. Расширение запаса знаний у детей через ознакомление с окружающей действительностью.
6. Формирование умения классифицировать, группировать, обобщать предметы.

Взаимосвязь в работе с воспитателем.

1. Отрабатывать на занятиях с детьми знания основных цветов и их оттенков.
2. Развивать ориентировку в пространстве через разные виды деятельности.
3. Развитие зрительного восприятия.
4. Развитие мелкой моторики пальцев рук с использованием лексических тем (с учетом перспективного плана логопедической группы).
5. Развитие общей моторики через игры и упражнения на занятиях.
6. Формировать правильное речевое дыхание (длительность выдоха, дифференциация ротового и носового дыхания).
7. Проводить расслабляющие упражнения (релаксация) для снятия мышечного напряжения с элементами психогимнастики.
8. Развитие координации движений, ориентировки в пространстве в соответствии со словесными указаниями педагога:
 - а/Коррекционные задания для развития восприятия, внимания, памяти и др. высших функций;
 - в/Формировать умение сосредотачивать свое внимание на действиях -словесной инструкции педагога.

Запоминать последовательность двух и более заданий, а также запоминать

словесную инструкцию педагога с постепенным усложнением (имитация движения животных, птиц и т.п.)

Взаимосвязь в работе с музыкальным руководителем

задачи логоритмического воздействия:

- Подготовительный этап –

1. Развитие музыкального, звуковысотного, тембрового, динамического слуха; чувства ритма; слухового внимания; пространственной организации движений; мимики; общей и тонкой моторики, речевой моторики для формирования артикуляционного уклада звуков.

- Этап формирования первичных произносительных умений и навыков –

постановка, автоматизация, дифференциация звуков.

1. Автоматизация звуков в распевках.

2. Продолжать развивать неречевые функции.

3. Совершенствовать речевую моторику (переключаемость, координацию; точность выполнения движений).

4. Развитие звуковысотного и динамического слуха; фонематического восприятия.

5. Воспитание умения восстанавливать связи между звуком и его музыкальным образом

- Этап формирования коммуникативных умений и навыков –

1. Закрепление двигательных умений через разные приемы на занятии.

2. Совершенствовать музыкальный слух; фонематическое восприятие; певческий диапазон голоса.

3. Формировать умение правильно употреблять звуки родного языка в различных формах и видах речи а музыкальных занятиях; а также во всех ситуациях общения.

Единое коррекционно – образовательное пространство для ребенка с речевыми нарушениями

Модель взаимодействия участников коррекционного процесса

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания

коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма

с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР.

Этапы	Основное содержание	Результат
-------	---------------------	-----------

Организационный - исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с

нарушениями речи.

Формирование информационной готовности педагогов ДООУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.

Составление индивидуальных коррекционно-речевых маршрутов помощи ребенку с нарушениями речи в ДООУ и семье.

Составление перспективных планов групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или/ уровень речевого развития.

Составление планов взаимодействия специалистов ДООУ и родителей ребенка с нарушениями речи.

Основной - решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах.

Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.

Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.

Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.

Заключительный - Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).

Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

Преемственность в планировании НОД учителя - логопеда и воспитателя

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя - логопеда и воспитателя являются:

-Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

-Формирование правильного произношения.

-Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

-Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Учитель-логопед	Воспитатель
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3.Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4.Обсуждение результатов обследования	4.Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по

8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.

лексико-тематическим циклам

8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание).

9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.

9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики моторики у детей.

10. Развитие фонематического восприятия детей.

10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, занятию включая выполнение заданий и рекомендаций рекомендаций логопеда.

11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений.

11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях

12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.

12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.

13. Совершенствование навыков словоизменения и словообразования

13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях играх

. Совместная коррекционная деятельность учителя - логопеда и воспитателя.

Система составления сетки фронтальных занятий младше- средней группе компенсирующего вида для детей с ОНР определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения (НОД), с учетом индивидуальных особенностей детей и ориентирована:

на значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;

системы коррекционной работы под ред. Н.В. Нищевой;

установки «Образовательной программы детского сада» и Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. М.А. Веракса;

сведения из адаптированной программы для детей с ОНР (Л.В. Лопатиной);

психологические и возрастные возможности детей данной категории.

Нормативный срок освоения программы - три года.

Количество занятий распределено по периодам и рекомендациям парциальных программ развития и обучения воспитанников с общим недоразвитием речи.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Количество занятий распределено по периодам и рекомендациям парциальных программ развития и обучения воспитанников с общим недоразвитием речи.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации программы.

Структура образовательного процесса в младше-средней группе для детей с ТНР.

Непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий с 09.00 до 11.00 ч.

Совместная коррекционная, развивающая деятельность детей с логопедом, осуществляется с 11.00 – 13.00ч. в играх и режимных моментах и прогулках.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года - с 1 сентября по 30 мая. Пять недель

в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Необходимым условием реализации коррекционной рабочей программы для детей с ТНР является проведение комплексного обследования. Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений. Результаты фиксируются в таблице. Комплексное обследование проводится в первые три недели сентября.

Промежуточное обследование проводится в январе. Итоговое обследование проводится в мае.

3.2. Программно-методическое обеспечение рабочей программы.

Литература:

1. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (4 до 7 лет)». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
3. Нищева Н.В. Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
4. Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР». -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
5. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
6. Нищева Н.В. «Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
7. Корнев А.Н., Авраменко А.С. «Игры, занятия, исценировка для обучения чтению детей 4-5 лет.» - СПб.:КАРО, 2009
8. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа» - М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010
9. Сидорова У.М. «Задания по развитию речи для детей средней группы ДОУ» - М.: ТЦ Сфера, 2008
10. Коноваленко В.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения – М.: Издательство ГНОМ
11. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза.- – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
12. Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. – СПб.: – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
13. Куликовская Т.А. – Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков.- – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
14. Агранович З.Е. – Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
15. Большакова С.Е. – Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера.
16. Большакова С.Е. – Речевые нарушения и их преодоление.: Сборник упражнений. – М.: ТЦ Сфера.
17. Сидорова У.М. – Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
18. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. – Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. - М.: ТЦ Сфера.
19. Новиковская О.А. – Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: Астрель; СПб.: Сова, 2011.

